

	<p>Объекты: Колт</p> <p>Музеи: КЗ "Рівненський обласний краєзнавчий музей" РОР Вулиця Драгоманова 19 33000 Рівне +380 362 620 572 info@museum.rv.gov.ua</p> <p>Собрания: Археологія</p> <p>Инвентарный номер: П АК 355/729</p>
--	--

Описание

Колт з обнизкою з пустотілих кульок, нанизаних на дрiт. Щиток колта має опуклу центральну частину і широкі плоскі "поля" навколо неї. У центрі щитка - орнамент, що утворює "плетінку", виконаний зубчастим штампом. Центральна частина щитка зі зворотного боку пошкоджена, орнаментальне зображення не збереглося. У верхній частині колта є чотири петельки для кріплення рухомої дротяної дужки.

Базовые данные

Материал/Техника: срібло, лиття, карбування
Размеры:

События

Изготовлено	Когда	1100-1240
	Кто	
	Где	
Найдено	Когда	1975
	Кто	Bohdan Anatolijowytsch Pryschtschera (1957-)
	Где	с. Дорогобуж Гощанський район Рівненська область
[Географическая привязка]	Когда	
	Кто	
	Где	с. Дорогобуж Гощанський район Рівненська область
[Привязка к времени]	Когда	1000-1300

	Кто	
	Где	
[Привязка к человеку или институции]	Когда	
	Кто	Bohdan Anatolijowytsch Pryschtschera (1957-)
	Где	
[Привязка к человеку или институции]	Когда	
	Кто	Юзеф Нікольченко (1946-)
	Где	

Ключевые слова

- Киевская Русь
- археология

Литература

- Нікольченко Ю. М. (2011): Прикраси і вироби з кольорових металів у культурі літописного Дорогобужа XI-XIII ст.. <https://cyberleninka.ru/article/n/ukrasheniya-i-izdeliya-iz-tsvetnyh-metallov-v-kulture-letopisnogo-dorogobuzha-hi-hiii-vv>
- Нікольченко Ю. М., Сабадаш Ю. С. (2018): Скарби X-XIII ст. з Рівненщини у контексті розвитку ювелірного мистецтва Київської Русі. <https://cyberleninka.ru/article/n/skarbi-h-hiii-st-zrивnenschiniu-konteksti-rozvitku-yuvelirnogo-mistetstva-kiyivskoyi-rusi>
- Прищепя Б. А. (2011): Дорогобуж на Горині у X-XIII ст.. Рівне, Сторінка 29
- Прищепя Б. А., Нікольченко Ю. М. (1996): Літописний Дорогобуж в період Київської Русі.. Рівне, Сторінка 97
- Українець А. М. (2019): Традиційний одяг Рівненщини. Рівне, Сторінка 41-42