

	<p>Object: Підвіска</p> <p>Museum: КЗ "Рівненський обласний краєзнавчий музей" РОР Вулиця Драгоманова 19 33000 Рівне +380 362 620 572 info@museum.rv.gov.ua</p> <p>Collection: Археологія</p> <p>Inventory number: II АК 355/735</p>
--	--

Description

Підвіска з пустотілим конічним верхом, прикрашена зерню. На вершині конуса є вушко, в яке протягнуте дротяне кільце. До конічної основи прикріплені сім дротяних ажурних ланцюжків завдовжки 10-10,5 см. По середині ланцюжка пустотіла ромбовидна намистина, на кінці - намистинки плоскої форми з круглим отвором.

Basic data

Material/Technique: срібло, волочіння, кування, скань, зернь
Measurements: Довжина 13,5 см

Events

Found	When	1975
	Who	Юзеф Нікольченко (1946-)
	Where	с. Дорогобуж Гощанський район Рівненська область
First description	When	1975
	Who	Юзеф Нікольченко (1946-)
	Where	Rivnens'kyi oblasnyï kraïeznavchyï muzeï
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	с. Дорогобуж Гощанський район Рівненська область
[Relation to time]	When	1000-1300

Who
Where
[Relation to
person or
institution]
When

Who Юзеф Нікольченко (1946-)

Where
[Relation to
person or
institution]
When

Who Bohdan Anatolijowytsch Pryschtschera (1957-)

Where

Keywords

- Archaeology

Literature

- Нікольченко Ю. М. (2011): Прикраси і вироби з кольорових металів у культурі літописного Дорогобужа XI-XIII ст.. <https://cyberleninka.ru/article/n/ukrasheniya-i-izdeliya-iz-tsvetnyh-metallov-v-kulture-letopisnogo-dorogobuzha-hi-hiii-vv>
- Нікольченко Ю. М., Сабадаш Ю. С. (2018): Скарби X-XIII ст. з Рівненщини у контексті розвитку ювелірного мистецтва Київської Русі. <https://cyberleninka.ru/article/n/skarbi-h-hiii-st-zravnenschiniu-konteksti-rozvitku-yuvelirnogo-mistetstva-kiyivskoyi-rusi>
- Прищепя Б. А. (2011): Дорогобуж на Горині у X-XIII ст.. Рівне
- Прищепя Б. А., Нікольченко Ю. М. (1996): Літописний Дорогобуж в період Київської Русі.. Рівне
- Українець А. М. (2019): Традиційний одяг Рівненщини. Рівне